

NOËL DES ANGES

BERCEUSE

pour Chant et Piano ou Orgue
avec Duos ou Chœur ad libitum.

Poésie de

Marguerite AYMÈS - NADAL

Musique de

A. GRIASQUE

Avec accompagnement de Piano ou Orgue

1^{re} STROPHE

7

Dans un ré_duit froid, sombre et nu,
Sans_scep_tre comme un in_con_nu, Ga_chant sa di_vine armoi_ri_e, Ga_
rall.
chant sa di_vine armoi_ri_e Pour_connaî_tre nos pleurs, nos maux,
Cou_ché près de deux a_ni_maux Re_po_sait l'Enfant de Ma_
ri_e Re_po_sait l'Enfant de Ma_ri_e.

2^e STROPHE

7

Sur la pail_le, l'E_tre si grand
Dé_dai_gnait son au_gus_te rang Pour ra_cheter l'homme cou_pa_ble, Pour rache-
ter l'hom_me cou_pa_ble. La Vier_ge mè_re mé_di_tait,
Et_dé_moi son cœur pal_pi_tait, En_ber_cant l'Enfant a_do-
ra_ble, En_ber_cant l'Enfant a_do-ra_ble.

3^e STROPHE

7

Et les An_ges chan_taient: No_ël!
Gloi_re à_toi, doux Em_ma_nu_el Puis_sant miracle, heureux mystè_re! Puis-

sant mi-ra-cle heureux mys-tè-re! Je-sus, dans son cal-me som-meil

Mur-mu-rait, thè-me sans pa-reil: "Paix en-tre le Ciel, le Ciel et la

Ter-re Paix en-tre le Ciel et la Ter-re!"

4^e STROPHE

Lors, le Ciel s'ou-vrait aux hu-mains,

Les a-lar-mes, sans len-demains. Se dis-sipaient en cette au-ro-re. Se dis-si-

-paient en cette au-ro-re. Par ce gé-né-reux a-ban-don.

L'e-re de grâce et de par-don Pour nous, pé-cheurs, ve-nait d'e-

-clo-re. Pour nous pé-cheurs ve-nait d'e-clo-re.

DUO
ou
CHOEUR

Et les An-ges chantaient: No-el! Gloire à toi, doux Emma-nu-
Et les An-ges chantaient: No-el! Gloire à toi, doux Emma-nu-

-el! Puis-sant mi-ra-cle, heu-reux mys-tè-re! Paix en-tre le
-el! Puis-sant mi-ra-cle, heu-reux mys-tè-re! Paix en-tre le

Ciel et la Ter-re! No-ël! No-ël! No-ël! No-
Ciel et la Ter-re! No-ël! No-ël! No-ël! No-

-ël! Et les -ël! No-ël! No-ël!
-ël! Et les -ël! No-ël! No-ël! No-ël!