

# A la venue de Noël

Nicolas Saboly

www.chansonsdenoel.fr

The first system of musical notation consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melody in 4/4 time, starting with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a quarter note G4. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

A la venue de Noel,  
Chacun se doit bien réjouir

www.chansonsdenoel.fr

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment from the first system. The treble staff melody includes a half note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The bass staff continues with its accompaniment.

Car c'est un testament nouvel,  
Que tout le monde doit tenir  
Que tout le monde doit tenir

Quand par son orgueil Lucifer  
Dedans l'âbime trébucha  
Nous conduisant tous en enfer  
Le fils de Dieu nous racheta

En un vierge s'obombra  
et en son corps voulut gésir  
Le nuit de Noël enfanta  
Sans peine et sans douleurs souffrir

Incontinent que Dieu fut né  
L'Ange l'alla dire aux pasteurs  
Qui se prirent tous à chanter  
Sonnant chevrettes et tambours

Après un bien petit temps  
Trois rois le vinrent adorer  
Portant la Myrrhe avec l'encens  
Et l'or qui est fort à priser

A Dieu le vinrent présenter  
Et grand honneur lui offrir  
Trois jours et trois nuits sans cesser  
Hérode les fit poursuivre

Une étoile les conduisait  
Qui allait devers l'Orient  
Et à tous, elle démontrait  
Le chemin en Béthléhem

Là virent le doux Jésus-Christ  
Et la mère qui le porta  
Celui qui tout le monde fit  
Et les pêcheurs ressucita

Bien apparût qu'il nous aima  
Quand à la croix pour nous fut mis  
Dieu le père qui tout créa  
Nous donne à la fin paradis.